



# SRPEN 2012



## ZPRAVODAJ

### ŘÍMSKOKATOLICKÉ FARNOSTI BRANDÝS NAD LABEM

#### A

### ŘÍMSKOKATOLICKÉ FARNOSTI STARÁ BOLESLAV

#### MŠE V ŘÍMSKOKATOLICKÉ FARNOSTI BRANDÝS NAD LABEM

Farní kostel Obrácení sv. Pavla	neděle 8:30; pondělí 18:00; středa 8:30; čtvrtek 18:00; pátek 18:00 hod.
Lázně Toušeň - sv. Floriána	neděle 10:15; úterý 18:00 hod.
Svémyslice - sv. Prokopa	neděle 14:30 hod.
Zápy - sv. Jakuba St.	1. neděle v měsíci 11:30 hod.
Sluhy - sv. Vojtěcha	1.,3.a 5. neděle v měsíci 16:15 hod.
Mratín - sv. Michaela, Archanděla	2. a 4. neděle v měsíci 16:15 hod.
Jenštejn - Domov seniorů	1.,3, 4. pátek v měsíci 15:00 hod.

**R.D. Jan Houkal, farář**

**F.X. Procházky 24, 250 01 Brandýs nad Labem; [jan.houkal@seznam.cz](mailto:jan.houkal@seznam.cz);  
326 902 779; 602 471 210; [www.farnostbrandys.cz](http://www.farnostbrandys.cz)**

#### MŠE V ŘÍMSKOTALICKÉ FARNOSTI STARÁ BOLESLAV

Farní a poutní kostel - Nanebevzetí Panny Marie	neděle 9:00; pondělí 9:00; úterý 18:00; středa 9:00; pátek 18:00; sobota 9:00 hod.
Farní kostel – basilika sv. Václava Všetaty - sv. Petra a Pavla	neděle 18:00 hod. neděle 8:30; pondělí a úterý 8:00; čtvrtek 7:30; pátek 8:00 hod.
Skorkov - sv. Jana Křtitele	neděle 10:30 hod.
Kozly - Všech svatých	neděle 10:15 hod.
Kostelec n. Labem – sv. Víta (nám.)	sobota 15:00 hod.; středa 15:00 hod.
Dřísy - Stětí sv. Jana Křtitele	neděle 15:00 hod.

**R.D. Mgr. Michal Procházka, farář**

**Lázeňská 61/1, 250 02 Stará Boleslav; [fara@staraboleslav.com](mailto:fara@staraboleslav.com);  
326 910 552; 602 293 893; [www.staraboleslav.com](http://www.staraboleslav.com)**

# Snaž se být jako tužka...

José Carlos Bermejo



Bylo jednou jedno dítě, které si malovalo v pokojíčku pastelkami, vedle něj se posadil dědeček a začal psát dopis. V jednom okamžiku se ho dítě zeptalo: „Dědo, co to děláš? Píšeš zase vyprávění o mně?“ Dědeček přestal psát, usmál se a vnoučkovi řekl: „Píšu o tobě. Víš, ale důležitější než

slova je tužka, kterou používám. Líbilo by se mi, kdyby ses jí podobal, až vyrosteš.“

Vnuk se na tužku zvědavě podíval, ale nic zvláštního na ní neviděl. Zeptal se: „Co je na ní tak výjimečného?“

Dědeček odpověděl: „Záleží na způsobu, jak se na věci díváš. Tužka má pět vlastností, které, pokud si je dokážeš v životě udržet, z tebe udělají člověka žijícího v pokoji se všemi.“

První vlastnost: Můžeš dělat velké věci, ale nikdy nezapomeň, že existuje ruka, která tvoje kroky řídí. Tu ruku nazýváme Bohem a On tě vždycky povede podle své vůle. Nech se jím vést...

Druhá vlastnost: Občas musíš přestat psát a použít ořezávátko. Způsobí sice tužce trochu utrpení, ale nakonec bude ostřejší. Musíš být tudíž schopný vydržet bolest, protože z tebe udělá lepšího člověka.

Třetí vlastnost: S tužkou máme vždycky možnost použít gumu a vymazat, co jsme napsali špatně.

Čtvrtá vlastnost: Na tužce není nejvýznamnější dřevo ani tvar, ale náplň uvnitř. Pečuj neustále o to, co se děje ve tvém nitru.

Pátá vlastnost: Vždycky po ní zůstane čára. Stejně i ty bys měl vědět, že všechno, co v životě uděláš, zanechá stopu. Snaž se tedy být si vědom všeho, co děláš.

Se svolením zpracováno podle knihy: Další příběhy pro uzdravení duše, kterou vydalo Karmelitánské nakladatelství.

## Liturgický kalendář

01.08. Památka sv. Alfonsa Marie z Liguori, biskupa a učitele církve

04.08. Památka sv. Jana Marie Vianneye, kněze

05.08. 18. NEDĚLE V MEZIDOBÍ

06.08. Svátek Proměnění Páně

08.08. Památka sv. Dominika, kněze

09.08. Svátek sv. Terezie Benedikty od Kříže, panny a mučednice, patronky Evropy

10.08. Svátek sv. Vavřince, jáhna a mučedníka

11.08. Památka sv. Kláry, panny

## 12.08. Stará Boleslav – POUTNÍ SLAVNOST NANEBEVZETÍ PANNY MARIE

- 9:00 Modlitba růžence s meditacemi  
10:00 Hlavní poutní mše sv. s o. biskupem Karlem Herbestem SDB  
Hudbou doprovází staroboleslavský chrámový sbor Václav: Franz Schubert - Messe in G  
12:00 Modlitba Anděl Páně  
12:15 Komentovaná prohlídka poutního chrámu  
13:30 Pobožnost u Palladia země české  
14:30 „Koncert z Ambientů“ – chrámový sbor Václav  
18:00 Poutní mše svatá – chrám Nanebevzetí Panny Marie

14.08. Památka sv. Maxmiliána Marie Kolbeho, kněze a mučedníka; večerní mše z Vigilie slavnosti

## 15.08. SLAVNOST NANEBEVZETÍ PANNY MARIE

- 9:00 Poutní mše svatá  
18:00 Poutní mše svatá celebrovaná Mons. doc. Ing. Alešem Opatrným Th.D.

# IKONOGRAFICKÉ ZNÁZORNĚNÍ RÁJE

Tomáš kard. Špidlík SJ

Mariino zesnutí a nanebevstoupení Páně

Existuje podobnost mezi ikonou Mariina zesnutí a Anastasis, tedy Kristovým vzkříšením. Západní obrazy rozlišují v Kristově životě dva momenty: před smrtí, sestup do pekel a posléze vzkříšení. Na Východě naproti tomu sám sestup do podsvětí je již vzkříšením. Totéž pojetí se projevuje na mariánských ikonách, protože zde „zesnutí“ je již probuzením v Božím království.



Ikona nanebevstoupení je christologická nebo také eschatologická záležitost. Kristus, který vystoupil na nebesa, zůstává zároveň přítomen jako živý v církvi. Církev reprezentují apoštolové, kteří jsou rozděleni do dvou skupin, z nichž jedna je v pohybu, což je symbol akce, zatímco druhá skupina je pokojnější, což představuje symbol kontemplace. Jedná se jakoby o dvě ptačí křídla, která umožňují vzlétnout vzhůru. Viditelně církev zůstává na skalnatém povrchu Olivové hory. Její díla, která jsou symbolizována olivovníky, ale nesou plody ve výšinách, v nebi. Naproti tomu apoštolové zůstávají na zemi a nebe sestoupilo mezi ně v podobě andělů.

Tak se uskutečnil „posvátný převrat“, protože od okamžiku, kdy Kristus jako člověk vystoupil do nebe, nebe sestoupilo na zemi. Právě proto mezi apoštoly jsou andělé se svými nebeskými obleky. Ti utvářejí kalich, v němž se nachází ta, která je úctyhodnější než cherubíni a slavnější než serafíni, Matka Boží, symbol Božího lidu, celé církve.

Zmíněná pozice „kalicha“ připomíná ikonu Nejsvětější Trojice od Rubleva, kde se vedle viditelného kalicha na oltáři obětuje Beránek, Boží Syn, Otcí za spásu světa v neviditelném kalichu. Církev, která se v „andělském kalichu“ daruje nebi, je Synovo obětované lidství za tím účelem, aby církev mohla mysticky představovat pokračování jeho těla v dějinách jako kontinuuaci spasení. Tajemství Mariina mateřství tudíž v průběhu času narůstá. Také církev se stává pozemským odrazem nebeského otcovství. Poté, co Boží Syn, od věčnosti plozený Otcem, sestoupil, aby se narodil jako člověk, synové lidí se rodí v církvi jako adoptivní synové Boží.

Postava Matky Boží je ve srovnání s různobarevnými oděvy apoštolů velmi prostá a zároveň graciézní. Malíř na ni klade důraz, když ji chce postavit do středu modlícího se Božího lidu. Z uvedeného důvodu je znázorněna, jak se modlí. Předmětem její modlitby je příchod Ducha Svatého, jedná se o ustavičnou epiklezi. Ona je také Nevěsta, která říká: „Přijď, Pane Ježíši!“ (srv. Zj 22,20), a tak vyjadřuje blaženou naději v očekávání druhého příchodu našeho Pána Ježíše Krista.

Lidstvo od věků hledí k nebi a věří, že právě tam se nacházejí veškeré ideály a všechna krása. Andělé však vyslovují napomenutí k tomu, aby se lidé chovali opačně: „Co tu stojíte a hledíte k nebi“ (Sk 1,11). Je třeba spíše odhalovat neviditelné, avšak skutečné nebe, které je přítomno v prostém vzezření Služebnice Páně.

### Ikona Zesnutí Matky Boží

Na prvním místě zde vnímáme skutečnost smrti, protože duše opouští tělo. Jenomže nevystupuje do nebe sama, jak by si to přálo platonizující pojetí. Bere ji do rukou Kristus: „Duše spravedlivých jsou v ruce Boží“ (srv. Mdr 3,1). Kristus drží duši své matky se stejnou něhou, s jakou jeho matka držela v náručí vtěleného Boha v podobě malého dítěte.



Na vyobrazeních v barokních chrámech se Marie znázorňuje s velkou slavnostností, když vystupuje na nebesa s oslaveným tělem. Ohromení apoštolové hledí vzhůru. Zde jsou přesně naopak zázračně přeneseni, aby vykonali příslušný truchlivý obřad nad zesnulou osobou. Ovšem i nyní hledí ohromeně. Nevidí Matku Boží, která by stoupala k nebi, nýbrž přesně naopak Krista, jenž sestupuje na zemi ve své vlastní slávě, jak to bude na konci věků. Pro Ježíšovu Matku platí, že má účast na druhém příchodu svého Syna, neboť ona je eschaton a dosáhla poslední dokonalosti stvoření. Jako kdyby Kristus říkal: „Jestliže matka mi dala fyzické tělo pro pozemský život, nyní já jí dávám

věčný život v jejím pozemském těle.“

Celá scéna u már znázorňovaná na některých ikonách se může někomu zdát poněkud bizarní. Jeden Hebrej se chce dotknout Mariina těla svou vlastní rukou, jenomže anděl mu ji ihned utne svým mečem. Legenda tak poněkud naivně vyjadřuje příkré napomenutí: člověk se totiž nesmí přibližovat k tajemství posmrtného života s toutéž zvědavostí a pomocí týchž metod poznání, jak se to dělá v případě jevového světa. Aby mohli vidět neviditelné svými tělesnými očima, byli apoštolové přeneseni na oblaky, což je symbol zázračně osvícené víry.

„Z tebe se raduje celé stvoření“

Jedná se o úvodní slova svatého Jana Damašského. toho, když se uskuteční ale touhou celého stvoření? odpovídají pouze jediným theopoesis, zbožštění, Bohem, být naplnění která je milostiplná, se tato



jednoho hymnu Radost vyvstává z určitá touha. Co je Řečí otcové slovem: spodobení s Bohem. V Marii, touha naplňuje.

Kosmos hledí na Matku Boží, vidí v ní předzvěst naplnění své vlastní evoluce. Kruh obnoveného ráje formuje na ikoně velkolepou vnější aureolu. Uvnitř se zdvihají kupole velkého chrámu, což připomíná Svatou Sofii jako symbol univerzální církve, velké matky, která rodí miliardy adoptivních Božích synů. Zdi velkého chrámu ochraňují živé kameny mystické Kristovy stavby. Vidíme zde lidi všech kmenů, jazyků, národů a ras (srv. Zj 5,9). Biskupové, mučedníci, mniši a knížata formují kompaktní masu, a přece každý z nich vypadá tak, jako kdyby se pohlíželo přímo na něj. Církev je jediná společnost, v níž duchovní přílnutí k druhým není, nýbrž naopak dává plný význam každé osobnosti. V církvi také platí, že hierarchická struktura jde ruku v ruce s rovností všech lidí vzhledem k Boží milosti.

Je však třeba poznamenat, že malíř dal určitou přednost ženám. Jim je přirozeností dáno to, aby byly nositelkami života. Ženy se proto v jistém slova smyslu radují více z dokonalosti nové Evy, která dala lidský život vtělenému Bohu. Nyní oslavená Maria je představována jako živoucí trůn, na němž sedí ten, který panuje nad celým univerzem. Dokonalá harmonie světa je obnovena a přivedena k dokonalosti.

Úryvek z knihy: Tomáš Špidlík, Věřím v život věčný. Eschatologie, Refugium, Olomouc 2007, s. 168–172

## 19.08. Stará Boleslav – POUTNÍ SLAVNOST NANEBEVZETÍ PANNY MARIE

- 9:00 Modlitba růžence s meditacemi
- 10:00 Poutní mše svatá celebovaná P. Mgr. Janem Fatkou O.Carm.
- 18:00 Poutní mše svatá - chrám Nanebevzetí Panny Marie

- 20.08. Památka sv. Bernarda, opata a učitele církve
- 21.08. Památka sv. Pia X., papeže
- 22.08. Památka Panny Marie Královny
- 24.08. Svátek sv. Bartoloměje, apoštola
- 26.08. 21. NEDĚLE V MEZIDOBÍ
- 27.08. Památka sv. Moniky
- 28.08. Památka sv. Augustina, biskupa a učitele církve
- 29.08. Památka Umučení sv. Jana Křtitele

## **„KDE DOMOV MŮJ“**

Tak je za námi polovina roku, u dětí polovina prázdnin, u některých lidí polovina dovolené. Za ten měsíc červen bylo buď moc horko nebo přšelo. To samé bylo i zahraničí, i u moře to nebylo lepší – tak se naši spolubydlíci a sousedi vraceli zklamání, co to stálo peněz a nic neviděli, nepřijeli tak opálení, jak si přáli, aby mohli ukázat, že byli u moře a jsou opálení.

Ale přeci u nás v Česku, je tak krásně! Máme Prahu, kam jezdí tolik cizinců, obdivují naši historii, naše chrámy a kostely. Známe Šumavu, Vysočinu, Moravu; byli jsme v Olomouci, na Hostýně, Velehradě – na místech kudy procházejí naše dějiny? Ano, nemáme moře, ale máme krásnou zemi. Každý národ má i svou hymnu, ta naše je krásná „Kde domov můj“, ale naše děti ji téměř neznají...

K nám do Staré Boleslavi přijíždějí poutníci i z ciziny, kteří vědí o našem městě více, než možná někteří z nás. Chodí poděkovat naší Panně Marii Staroboleslavské – k Palladiu – za vyslyšení jejich modliteb; někteří vzpomínají kdy před 30-40 léty zde byli oddáni, a přijíždějí se svými vnoučaty. Na nás je, abychom je v našem městě přivítali, aby pocítili, že jsou zde vítáni. Jednou se mne zeptali: „Proč máte v kostele sv. Václava žlutobílou vlajku; čím to je, co znamená tato vlajka?“ měli bychom znát odpověď na tuto otázku.

Já v tomto městě žiji 12 let, uvědomuji si, že zde začínali naše dějiny; zde byl zavražděn náš první svatý; svatý Václav. Náš národ je známý ve světě, v Římě má sv. Václav svou kapli. Při Národní děkovné mši jsme zde před jeho obrazem zpívali svatováclavský chorál. Byli jsme i u hrobu kardinála Berana, byla zde svatořečena sv. Anežka atd. Mám mnoho přátel po celé naší vlasti a když se s nimi seznamuji říkám: „Nesu Vám pozdrav od Palladia země české.“ a každý ví, že je to Stará Boleslav.

Na další půl roku přeji Vám, kteří budete mít ještě dovolenou a dětem do konce prázdnin hezké počasí, šťastný návrat do svých domovů a snad to nebude drzost, ale použila bych slova o kardinála Vlka, který celebroid 15.7. mši svatou na letošní Charismatické konferenci v Brně – řekl: „ Italogé říkají: dnes končí se mše; ale já Vám říkám: Jděte do svých domovů, Vaše mše začíná.“

Věra Lomová

## **Úmysly apoštolátu modlitby na rok 2012**

Nebeský Otče, kladu před tebe celý dnešní den. Přináším ti v něm své modlitby, práce, radosti i utrpení ve spojení s Ježíšem Kristem, který ve mši svaté neustále zpřítomňuje oběť sebe samého za záchranu světa. Duch svatý, který jej vedl, kéž je i mým průvodcem a vyzbrojí mě silou pro svědectví o tvé lásce. To vše přináším jako svou nepatrnou oběť, spolu s Pannou Marií, Matkou našeho Pána a Matkou církve, zvláště na úmysly, které nám předkládá Svatý otec a naši biskupové pro tento měsíc:

1. Aby s vězni bylo zacházeno se spravedlností a úctou k jejich lidské důstojnosti.
2. Aby mladí lidé, povolání následovat Krista, byli ochotní hlásat evangelium ve všech končinách světa.
3. Aby rodiče a kmotři byli biřmovancům oporou a příkladem.

## ROK BIŘMOVÁNÍ

*Naše obdarování nemusí být velké ani nápadné  
Aleš Opatrný*

*Bud' pochválen Bůh a Otec našeho Pána Ježíše Krista,  
který nás zahrnul z nebe rozmanitými duchovními dary,  
protože jsme spojeni s Kristem. (Ef 1,3)*



*Jsmo před Bohem chudí nebo bohatí?  
Jsmo od Boha obdarovaní?  
Anebo si myslíme, že těmi bohatými  
a obdarovanými jen "ti druzí"?*

*Někdy se křesťan cítí jako bezvýznamný,  
anebo se jen tak tváří, aby byl dost "pokorný".  
Jiný se zas tváří možná až příliš sebevědomě,  
protože se cítí se být bohatý svými výkony.*

*Jenže Boží slovo mluví o tom,  
že jsme z Boží strany všichni zahrnuti dary  
ne pro naši výjimečnou dokonalost,  
ale pro naše spojení s Kristem.*



*Nevědět o tomto obdarování  
není nic dobrého.  
Může to být následek naší nevšímavosti  
nebo jakési otupělosti víry a důvěry v Boha.*

*Obohacující dary nemusí být nápadné  
a nemusí jich být ani mnoho.*

*Ale jsou a mají nesmírnou cenu,  
protože jsou Boží.*



*Bůh nám je nedal proto,  
aby se zdokonalila naše seberealizace.  
Ale dává je pro potřeby druhých,  
těch, s nimiž žijeme.*

*Možná, že se někdy právem cítíme  
být chudými a bezvýznamnými  
vzhledem k našim životním výsledkům.  
To ale neznamená, že nám Bůh nic nedal.*

*Pokud totiž i "malé" Boží obdarování  
ve svém životě používáme a uplatňujeme,  
může zažehnout velký plamen,  
který se může stát zdrojem světla  
a tepla pro mnohé další.*

*Je tedy namístě otázka:  
Co pochází v mém životě od Ježíše Krista?  
Co je mé skutečné obdarování?  
Čím mohu být užitečný a prospěšný?*

*Malá nápověda:*

*Všimněme si, že někdy prospějeme  
lidem v našem okolí tak, že ani nevíme  
jak,*

*ale oni to s radostí pocítí.  
Nebo že něco z Božích věcí pochopíme,  
až se tomu sami divíme.*



## **Oznámení**

\* Sobota 25.08. 2012 – Den modliteb za národ a za arcidiecézi – mše sv. v 9:15 hod.

### **\* AKCE FARNOSTI BRANDÝS NAD LABEM**

*Podrobnější informace jsou oznamovány vždy v nedělních  
oznámeních a zveřejňovány na internetových stránkách farnosti*

- Farní letní akce pro děti a mládež
- — velkovýprava pro mládež „Řím a Abruzzo 2012“ od 23. 7. do 4. 8.
- — dětský tábor „Jesenice u Rakovníka 2012“ od 24. do 30. 8.
- Pořad bohoslužeb v červenci a v srpnu



- — v některých týdnech letních prázdnin odpadají částečně mše svaté ve všedních dnech — viz samostatný rozpis na jednotlivé dny (na internetových stránkách, na nástěnkách a k rozebrání vždy vzadu v kostele)